CITTÀ DI SASSO MARCONI

PROVINCIA DI BOLOGNA
Piazza dei Martiri, 6 – 40037
www.comune.sassomarconi.bologna.it

N. Verde 800 – 273218 C.F. 01041300375 P. IVA 00529971202

Allegato alla determinazione N. 335 del 05/11/2018

AVVISO PER LA PRESENTAZIONE DI PROGETTI PER GIOVANI DAI 12 AI 25 ANNI DA SVOLGERE PRESSO IL CENTRO GIOVANILE DI SASSO MARCONI "CASA PAPINSKY" SITUATO IN VIA PONTE ALBANO N. 43 A SASSO MARCONI E NELL'AMBITO DELL' EDUCATIVA DI STRADA SUL TERRITORIO COMUNALE RIVOLTO A GIOVANI DAI 12 AI 21 ANNI.

Premessa:

L'amministrazione comunale ha sul proprio territorio un Centro di Aggregazione Giovanile denominato **"CASA PAPINSKY".**

A seguito di verifica sull'andamento dell'attività, al fine di potenziare lo svolgimento di progetti specifici e la creazione di una rete progettuale sul territorio, è intenzione di questa amministrazione mettere a disposizione i locali del Centro giovanile per permettere alla progettualità di crescere mettendo in rete più soggetti del territorio, associativi e imprenditoriali, allargando così il ventaglio di proposte da offrire ai giovani.

L'attività del centro si volgerà quindi attraverso una pluralità di interventi diversi ma tra loro connessi ed interdipendenti, sulla base di obiettivi e finalità condivise che dovranno sostanziarsi in percorsi di progettazione e coprogettazione che vedano impegnati diversi soggetti, pubblici e del privato sociale. Una rete educativa che coinvolga la comunità e il territorio e abbia come fulcro la promozione delle politiche giovanili.

Per questo motivo il Comune **mette a disposizione** l'immobile sito in Via Ponte Albano n. 43 a Sasso Marconi, e l'area verde adiacente allo stesso, compresa nel Parco Pubblico di Villa Putte, per la realizzazione di una progettualità specifica rispetto ai bisogni giovanili;

I TEMI

Il Centro Giovanile si configura come un servizio culturale, educativo e formativo rivolto ai giovani e agli adolescenti, le cui linee programmatiche di gestione e sviluppo sono volte a dare spazio al protagonismo culturale, sia su proposte che in autogestione, propositivo e organizzativo dei giovani in un'ottica di rete e di apertura al territorio, attraverso scambi e relazioni con altre esperienze locali, regionali, nazionali ed europee, secondo le seguenti linee di indirizzo:

- dotare il territorio di Sasso Marconi di un punto di riferimento culturale, educativo e formativo stabile e continuativo che offra ai giovani l'opportunità concreta di incontrarsi, avviando e sperimentando percorsi di promozione culturale in particolare nei settori della produzione e della fruizione della musica (Utilizzo Sala Prove), dell'arte e di altre forme espressive, dell'informazione, della cittadinanza attiva, con particolare attenzione all'uso delle nuove tecnologie della comunicazione;
- integrarsi nel contesto delle attività e dei servizi culturali ed educativi del Comune di Sasso Marconi, sia per quanto riguarda la programmazione sia per quanto riguarda le strategie di comunicazione;

- interagire con l'Amministrazione Comunale nell'ambito degli interventi e delle metodologie educative di promozione dell'agio e di prevenzione del disagio rivolti alla fascia giovanile e avviati in collaborazione con le istituzioni scolastiche del territorio, con le Associazioni e con l'Unione dei Comuni Valli del Reno, Lavino e Samoggia, nonché dare continuità alle iniziative ormai diventate tradizionali per il Centro "Casa Papinsky", come il "Rock Marconi Festival" (Festival dei gruppi musicali giovanili) ed il "Video Contest";
- favorire e promuovere il protagonismo culturale giovanile sia garantendo l'utilizzo degli spazi e dei servizi del Centro, sia offrendo collaborazione nell'elaborazione di progetti da realizzare;
- promuovere e sostenere una metodologia di rete nella programmazione, che coinvolga, insieme con gli utenti, le associazioni, i gruppi informali, una rappresentanza dell'Amministrazione Comunale, in sinergia con le istituzioni scolastiche del territorio e con il Tavolo Distrettuale delle Politiche Giovanili.
- promuovere interventi e azioni di pari opportunità;

Le proposte progettuali dovranno avere presente i seguenti temi:

ATTIVITÀ SOCIO-EDUCATIVA

- valorizzare e promuovere la creatività giovanile offrendo opportunità di espressione in relazione con il territorio, arricchendo la vita sociale e culturale del paese;
- favorire nelle giovani generazioni la partecipazione e la cittadinanza attiva, incentivando e sostenendo percorsi di autogestione;
- creare occasioni propositive di aggancio alla rete di relazioni con le altre attività culturali, educative e sociali del territorio;

ATTIVITÀ CULTURALE

Le attività culturali organizzate e realizzate all'interno del Centro giovanile mirano a fare del Centro un punto di riferimento per i giovani del territorio, non solo come luogo di aggregazione, ma anche come centro di produzione artistico-culturale, di informazione e di comunicazione, capace di offrire ai giovani conoscenze e strumenti per uscire dal ruolo di semplici fruitori e diventare soggetti attivi nell'ambito di proposte culturali.

a) Attività ed eventi spettacolari

Il Centro dovrà essere in grado di organizzare nei suoi spazi, anche esterni, eventi spettacolari (concerti, rassegne, spettacoli, happening, performance, eventi espositivi, incontri, feste ecc..) con particolare riguardo alla produzione artistica giovanile e in particolare del territorio, tenendo comunque in considerazione la dimensione non eccessiva degli spazi e il rispetto di tutte le normative sulla sicurezza. Per quanto riguarda l'utilizzo dell'area esterna, il progetto dovrà tenere conto dell'attività didattica dell'Istituto scolastico superiore "B. Ferrarini", che ha sede nell'attigua Villa Putte, sia in termini di tempi di utilizzo che di estensione dell'area utilizzata, e le attività proposte non dovranno condizionare o confliggere con le attività scolastiche dell'Istituto stesso. Si dovrà inoltre tenere presente che l'area esterna è parte di un parco pubblico.

Una particolare attenzione dovrà essere posta nella programmazione delle attività culturali estive con l'utilizzo dell'area verde di pertinenza anche in sinergia con altre iniziative del cartellone estivo organizzato sul territorio di Sasso Marconi e nel distretto.

b) Corsi, stage, seminari, laboratori

Il Centro dovrà organizzare corsi, stage, seminari, laboratori garantendo, con supporto tecnico adeguato, una formazione nei settori dell'espressione artistica legata alle nuove tecnologie e alla comunicazione soprattutto multimediale, consentendo ai giovani di acquisire nuove opportunità formative, che vadano incontro sia alle esigenze di alfabetizzazione, sia a quelle di una pratica amatoriale, sia a quelle orientate alla professione.

c) Attività di comunicazione e informazione

Il Centro dovrà caratterizzarsi come un collettore-distributore di informazioni riferite al mondo giovanile, organizzando e promuovendo forme di produzione della comunicazione, sia web che grafica che multimediale, finalizzate alla programmazione culturale del Centro anche in sinergia con altri soggetti istituzionali e non, non solo del territorio di Sasso Marconi ma presenti nel territorio dell'Unione dei Comuni Valli del Reno, Lavino e Samoggia (es.: Blogos, FlashGiovani etc…), producendo e gestendo le informazioni sulla rete attraverso la creazione di circuiti mediatici funzionali alla promozione dell'attività del Centro e alla sua documentazione

COORDINAMENTO

L'Amministrazione Comunale, tramite l'Assessorato alle Politiche Giovanili e l'U.O. Servizi Culturali Sportivi e per i Giovani, garantirà un coordinamento sull'utilizzo degli spazi e sulla programmazione, creando una rete fra i soggetti che realizzeranno la propria progettualità presso il Centro (tutti i proponenti dovranno garantire la presenza ad almeno 3 incontri annuali con tutti gli operatori gestori e l'amministrazione comunale e dovranno garantire la propria disponibilità a partecipare agli incontri del tavolo di comunità e ad eventuali momenti comuni).

Per questo motivo si invitano tutte le realtà associative e imprenditoriali no profit del territorio del Comune di Sasso Marconi a presentare progetti da rivolgere a giovani fra i 12 e i 25 anni da realizzarsi all'interno del Centro giovanile.

Invito a presentare Progetti

Premesso che:

- La L.R. n. 34/2002, il D.Lgs. 117/2017 e la L.R. 20/2017 prevedono che gli enti locali possano stipulare convenzioni con Associazioni, iscritte all'apposito albo regionale o provinciale, aventi capacità operativa adeguata e che siano in grado di cooperare per lo svolgimento di attività e progetti di pubblico interesse;

A tale scopo si intende ricorrere, in regime di sussidiarietà, alle proposte progettuali presentate da Associazioni con sede o attività prevalente nel territorio comunale e Cooperative/Imprese no profit e privati operanti nell'ambito di attività educative culturali e ricreative e/o di attività rivolte ai giovani.

La selezione sarà effettuata attraverso la valutazione comparativa dell'attitudine e delle capacità operative delle associazioni concorrenti e dei progetti dalle stesse presentati.

CITTÀ DI SASSO MARCONI

PROVINCIA DI BOLOGNA
Piazza dei Martiri, 6 – 40037
www.comune.sassomarconi.bologna.it

N. Verde 800 – 273218 C.F. 01041300375 P. IVA 00529971202

INVITA

Le Associazioni culturali, sociali, sportive con sede o attività prevalente nel territorio comunale, i soggetti imprenditoriali no profit e soggetti privati che operano nell'ambito di attività educative ricreativo culturali rivolte ai giovani a presentare il/i propri progetti di attività

MODALITA' E TERMINI DI PRESENTAZIONE

1. Domanda, presentata in carta libera, con indicati i dati del legale rappresentante, i dati relativi all'iscrizione al Registro Regionale e/o al Registro Provinciale di cui alla L.R. 34/2002 nel caso di proposte provenienti da associazioni e il nominativo di un referente, con esatto recapito, numeri di telefono e di fax, indirizzi di posta elettronica, nonché la dichiarazione di cui all'allegato "B" compilata in ogni parte e sottoscritta;

2. Sono ammesse anche riunioni di Associazioni finalizzati alla presentazione di un'unica offerta, in questo caso dovrà essere indicata l'associazione capofila che sarà responsabile referente anche dal punto di vista di responsabilità civile e penale;

3. Sopralluogo presso il Centro Giovanile obbligatorio previo appuntamento da concordare telefonicamente al 051843521 oppure via mail: rdemaria@comune.sassomarconi.bo.it

Tutti i progetti dovranno pervenire entro e non oltre:

le ore 12:00 del giorno 30 novembre 2018

a mezzo corriere, raccomandata, o direttamente al Protocollo del Comune di Sasso Marconi, indirizzate all'U.O. Servizi Culturali Sportivi e per i Giovani.

REGOLE BASE PER LA PRESENTAZIONE DEI PROGETTI DA SVOLGERSI PRESSO IL CENTRO GIOVANILE DI SASSO MARCONI "CASA PAPINSKY"

Il centro giovanile verrà aperto in occasione di laboratori, eventi, feste, prove musicali e attività similari.

Non si tratta di proporre attività da realizzarsi all'interno del Centro giovanile (non è una semplice concessione di spazi) ma di proporre attività educative che si realizzino attraverso anche proposte culturali, sportive, sociali e ricreative nel rispetto di linee comuni di coordinamento, seguendo quanto previsto dalle linee regionali in materia di educazione e giovani e con disponibilità di partecipazione ai diversi luoghi di creazione della rete (tavolo di comunità, gruppo di coordinamento ecc.) e ai momenti comuni che verranno individuati in corso d'anno.

Fatta eccezione per le **proposte di cui al n. 7**, i soggetti proponenti dovranno avere personale qualificato (minimo titolo di scuola media superiore ed esperienza in campo educativo), e in regola con la normativa in materia di diritto del lavoro oltre che in possesso dei requisiti previsti per chi opera con minori.
Al personale qualificato, referente e responsabile dell'attività, potranno affiancarsi volontari ed esperti in campo artistico, sociale, culturale e sportivo.

I proponenti dovranno allegare alla domanda una scheda per ciascun progetto - Ogni progetto dovrà essere descritto utilizzando l'apposito modulo di cui all'allegato "A" e ad esso potrà essere allegata una scheda descrittiva (1 cartella A4 fronte e retro max per progetto + scheda economica ed eventuale curricula esperti).

Ogni proponente potrà presentare uno o più progetti.

Ogni progetto dovrà contenere i seguenti elementi di minima:
- Obiettivi generali e azioni del progetto
- periodo di svolgimento e durata in termini di ore e giorni e mesi;
- personale che seguirà l'attività (nome cognome qualifica o tipologia di esperti curricula)
- tipologie contrattuali utilizzate per il personale indicato nel progetto
- Elementi descrittivi dell'attività proposta e finalità se non immediatamente comprensibili dal tipo di attività
- costi (scheda bilancio dettagliata)
- eventuale coinvolgimento attivo di giovani
- eventuali collaborazioni con altri progetti

Ogni progetto dovrà avere allegato un bilancio preventivo di parte entrata e spesa (utilizzare la scheda di esempio), nessun onere oltre a quello dell'uso gratuito degli spazi e del budget previsto dalla gara potrà derivare al Comune dalla realizzazione del progetto.

E' gradita la presentazione di progetti realizzati in collaborazione fra più soggetti.

Il Comune potrà scegliere il progetto nella sua interezza o parzialmente, chiedendo di procedere ad una riformulazione progettuale di alcune parti.

I progetti dovranno obbligatoriamente avere come target di riferimento l'età 12 – 25, non verranno accettati progetti rivolti ad altre fasce (bambini e adulti)

Servizi messi a disposizione da parte dell'Amministrazione Comunale:

- coordinamento di tutti i soggetti che opereranno presso il Centro giovanile che verrà realizzato con alcuni momenti periodici di verifica e supervisione;
- uso gratuito dei locali e delle attrezzature/arredi presenti all'interno;
- costi utenze "ordinarie" (luce acqua gas già attivi – eventuali potenziamenti per eventi sono a carico degli organizzatori);
- contributo/compenso previsto dalla gara e dal progetto;
- comunicazione coordinata di tutte le proposte progettuali con calendario annuale;
- occasioni di raccordo con le altre attività sui giovani (educativa di strada /tavolo disagio/tavolo di comunità/consulte)

I progetti presentati saranno oggetto di verifica, una volta terminati, non solo dal punto di vista economico ma anche per quanto riguarda la realizzazione delle attività e il conseguimento degli obiettivi evidenziati nella presentazione dei progetti stessi, rispetto alle indicazioni di indirizzo dell'amministrazione.

Si chiedono proposte sulle seguenti attività:

DURATA DEI PROGETTI: l'attività del Centro Giovanile si estende su dodici mesi all'anno a partire dall'1 gennaio e fino al 31 dicembre. La durata massima di ciascun progetto è annuale con possibilità di dare continuità all'iniziativa anche per l'annualità successiva in caso di valutazione positiva del progetto stesso da parte dell'Assessorato.

N. 1
"Progetti di riqualificazione degli spazi e di promozione del Centro Giovanile con coinvolgimento dei giovani"
Budget a disposizione: **max 8.000,00** iva compresa se dovuta

Il progetto, partendo da quanto realizzato nel biennio precedente, dovrà apportare ulteriori riqualificazioni sia dei locali interni che degli spazi esterni, garantendo anche, durante tutto l'anno, il mantenimento e la piccola manutenzione, pulizie comprese.
Il progetto dovrà prevedere:

- il coinvolgimento dei giovani nell'abbellimento estetico e funzionale dei locali interni e/o esterni, compreso il riordino degli spazi e la pulizia al termine delle attività;
- l'apertura del Centro per almeno tre pomeriggi settimanali per almeno tre ore ciascuno;
- il coinvolgimento dei giovani nella pubblicizzazione sul sito e/o pagina facebook delle attività realizzate da tutti i soggetti operanti nel Centro, e nella collaborazione con la Web Radio Frequenza Appennino, presente con una redazione a Sasso Marconi, per promuovere puntualmente le iniziative presso il Centro Giovanile e sul territorio comunale;
- il coinvolgimento dei giovani nella realizzazione di almeno due progetti di contenuto ludico/ricreativo e/o socio/educativo (indicare le linee generali dei progetti che si vorrebbero realizzare precisando le modalità di proposta ai giovani);
- il coinvolgimento dei giovani nella realizzazione di almeno un progetto rilevatore della loro creatività che abbia come momento di restituzione pubblica l'evento previsto ad aprile 2019 presso gli esterni e interni di Villa Putte limitrofi al Centro Giovanile Casa Papinsky, nell'ambito del più ampio progetto Crearte 2 che vede coinvolto l'IPAA Ferrarini e altri soggetti;
- la disponibilità del soggetto proponente a coordinarsi con i servizi socio-educativi comunali per integrare nel progetto il disagio ed in particolare con il progetto "Centro Giovanile Diffuso";
- la disponibilità del soggetto proponente a coordinarsi con i servizi comunali culturali e bibliotecari per favorire la partecipazione dei giovani a iniziative culturali e di promozione della lettura.

Il budget dovrà essere onnicomprensivo sia del costo orario operatori e coordinatori che del costo materiali ecc.

Gli interventi di manutenzione straordinaria per sostituzione degli infissi "rotti", messa in funzione del servo scala, interventi sulla facciata esterna (cornicioni e intonaco) e sistemazioni degli impianti elettrici saranno effettuati dal Comune sulla base delle risorse di bilancio.

N. 2
"Rock Marconi Festival/Marconi Sound Day e sala prove musica"
Budget a disposizione: **max €. 5.000,00** iva compresa se dovuta

Il progetto dovrà sviluppare in modo onnicomprensivo:

- modalità di gestione sala prove musica con valorizzazione anche di esperienze di autogestione da parte dei giovani e comprensive delle eventuali piccole manutenzioni agli strumenti musicali, nonché individuazione di azioni per aumentarne la fruizione, tenendo conto e dando continuità alla gestione finora praticata le cui modalità sono desumibili dall'allegato c) "Norme utilizzo della sala prove musica presso Centro Giovanile Casa Papinsky" e moduli;
- realizzazione Rock Marconi Festival/Marconi Sound Day (i costi per gli eventuali potenziamenti di fornitura di energia elettrica sono a carico degli organizzatori);
- la disponibilità del soggetto proponente a coordinarsi con i servizi socio-educativi comunali per integrare nel progetto il disagio ed in particolare con il progetto "Centro Giovanile Diffuso".

Tenere presente che il budget disponibile è onnicomprensivo, a titolo esemplificativo ma non esaustivo, di attrezzature e allestimenti aggiuntivi rispetto a quelli esistenti presso la struttura messa in disponibilità, service tecnici, allacciamenti ed eventuali potenziamenti, procedure e pagamento diritti Siae, per l'ottemperanza delle norme in vigore sulla sicurezza in occasione di manifestazioni e pubblici spettacoli, ecc.

Il proponente dovrà allegare una scheda che dettagli il bilancio preventivo (spese entrate) della manifestazione.

Potranno essere chieste sponsorizzazioni per l'evento e quote di utilizzo per la sala prove musica (in questo caso le tariffe d'uso dello spazio dovranno essere specificate nel progetto)

Per la realizzazione del Marconi Rock Festival/Marconi Sound Day il Comune, se evidenziato nel progetto, può concedere l'uso di semplici attrezzature di proprietà quali , a titolo esemplificativo, sedie, transenne, carrellati rifiuti, quadro elettrico ecc.

N. 3
LABORATORI VIDEO PROPEDEUTICI E VIDEOCONTEST
Budget a disposizione: fase 1) **max € 1.600,00** (vedi specifiche sotto) – fase 2) **max € 3.400,00** (vedi specifiche sotto)

Il progetto dovrà dettagliare:
- azioni che consentano di rafforzare i legami tra mondo giovanile "sassese" e la partecipazione all'evento finale, attraverso la verifica dei bisogni e la realizzazione di laboratori video propedeutici e/o di laboratori di approfondimento su specifiche tematiche riconducibili alla realizzazione e produzione di video, da effettuarsi con il coinvolgimento dei ragazzi e delle ragazze, degli istituti scolastici, delle realtà associative e produttive del territorio;
- l'attività organizzativa all'evento finale prevedendo il coinvolgimento di giovani locali nonché la collaborazione con associazioni locali;
- la disponibilità del soggetto proponente a coordinarsi con i servizi socio-educativi comunali per integrare nel progetto il disagio ed in particolare con il progetto "Centro Giovanile Diffuso".

L'attività è da intendersi articolata in due fase alle quali corrispondono due specifici compensi economici: fase 1) - azione di promozione del videocontest presso i potenziali interessati nel territorio, analisi di bisogni, organizzazione e realizzazione di laboratori, che deve concludersi con una dettagliata relazione comprendente le propose per il "Videocontest 2019" – termine dell'azione non oltre metà giugno 2019; fase 2) – promozione, organizzazione e realizzazione di laboratori; promozione, organizzazione, conduzione e realizzazione del "contest"; realizzazione di ogni altra azione valutata positivamente nella relazione/proposta di cui alla fase 1) – termine dell'azione entro la fine dell'anno.
N.B. lo svolgimento della seconda fase è condizionato dalla positiva valutazione discrezionale da parte dell'Assessorato alle Politiche Giovanili, di quanto realizzato e delle proposte scaturite dalla fase 1), di conseguenza in occasione dell'affidamento per il seguente progetto non c'è certezza sulla realizzazione della fase 2).

Il proponente dovrà allegare una scheda che dettagli il bilancio preventivo (spese entrate).

Potranno essere chieste sponsorizzazioni per la/le serate finali del videocontest.

Nel caso in cui oltre all'attività di supporto generale all'elaborazione dei cortometraggi si mettano in campo anche laboratori più " specialistici" tenuti da esperti esterni, potrà essere previsto un costo da dettagliare nell'ipotesi progetto, e in sede di relazione conclusiva la spesa dovrà essere formalmente documentata.

Per la realizzazione dell'evento finale del contest il Comune metterà a disposizione gratuitamente il teatro comunale per un massimo di tre serate, insieme alle strumentazioni tecniche in dotazione al teatro stesso. I costi per ogni ulteriore necessità di spazi sarà a carico del soggetto proponente.

Tenere presente che il budget disponibile è onnicomprensivo, a titolo esemplificativo ma non esaustivo, di attrezzature e allestimenti aggiuntivi rispetto a quelli esistenti presso la struttura messa in disponibilità, service tecnici, allacciamenti ed eventuali potenziamenti, procedure e pagamento diritti Siae, per l'ottemperanza delle norme in vigore sulla sicurezza in occasione di manifestazioni e pubblici spettacoli, ecc.

N. 4
SETTIMANE ESTIVE PER RAGAZZI DAI 12 ai 16 anni
Budget a disposizione**: non sono previsti costi a carico del Comune**

In questo caso il Comune mette a disposizione per la realizzazione di campus estivi da rivolgere ai ragazzi del territorio gli spazi interni ed esterni al Centro giovanile.
Il progetto dovrà essere finanziato dalle tariffe degli iscritti da specificarsi nel progetto.

N. 5
PROPOSTE DI FESTIVAL E EVENTI REALIZZATI DA GRUPPI DI GIOVANI AUTOGESTITI COORDINATI DAL SOGGETTO PROPONENTE
(responsabilità in capo al soggetto proponente)
Budget a disposizione: **max euro 2.500,00** iva compresa se dovuta

Proposte progettuali “libere” che hanno come obiettivo la realizzazione di manifestazioni ed eventi da parte di gruppi di giovani autogestiti “ sotto” il cappello assicurativo e di supervisione di un soggetto giuridicamente riconosciuto .

Tenere presente che l’organizzazione e la realizzazione degli eventi dovrà essere compatibile con le esigenze dell’IPAA Ferrarini, che ha sede presso il parco di Villa Putte, nei pressi del Centro Giovanile.

Tenere presente che il budget disponibile è onnicomprensivo, a titolo esemplificativo ma non esaustivo, di attrezzature e allestimenti aggiuntivi rispetto a quelli esistenti presso la struttura messa in disponibilità, service tecnici, allacciamenti ed eventuali potenziamenti, procedure e pagamento diritti Siae, per l’ottemperanza delle norme in vigore sulla sicurezza in occasione di manifestazioni e pubblici spettacoli, ecc.

E’ possibile proporre progetti che si autofinanziano e non comportano contributi diretti da parte del Comune di Sasso Marconi

.....

N. 6
ALTRE PROPOSTE PROGETTUALI: LABORATORI ARTISTICI e/o MUSICALI, SERATE A TEMA ECC.
Budget a disposizione: **max 2.500,00** iva compresa se dovuta

Proposte progettuali “libere” con messa a disposizione degli spazi del centro giovanile interni ed esterni. Verrà data preferenza a proposte progettuali orientate a sollecitare la frequentazione del centro da parte dell’utenza femminile.

Deve essere assicurata la disponibilità del soggetto proponente a coordinarsi con i servizi socio-educativi comunali per integrare nel progetto il disagio ed in particolare con il progetto “Centro Giovanile Diffuso”.

In questo caso si chiede di precisare se la partecipazione dei giovani è gratuita o con quota di iscrizione, quantificandola.

Questa tipologia di progetti verrà scelta in subordine alle precedenti 5.

Tenere presente che l'organizzazione e la realizzazione degli eventi dovrà essere compatibile con le esigenze dell'IPAA Ferrarini, che ha sede presso il parco di Villa Putte, nei pressi del Centro Giovanile.

Per questa tipologia possono essere previste forme di gestione del progetto con volontari e/o esperti/artisti; le spese riconosciute e rimborsate saranno unicamente quelle formalmente documentate.

Tenere presente che il budget disponibile è onnicomprensivo, a titolo esemplificativo ma non esaustivo, di attrezzature e allestimenti aggiuntivi rispetto a quelli esistenti presso la struttura messa in disponibilità, service tecnici, allacciamenti ed eventuali potenziamenti, procedure e pagamento diritti Siae, per l'ottemperanza delle norme in vigore sulla sicurezza in occasione di manifestazioni e pubblici spettacoli, ecc.

E' possibile proporre progetti che si autofinanziano e non comportano contributi diretti da parte del Comune di Sasso Marconi

N. 7
ATTIVITA' FORMATIVE PER RAGAZZI, GENITORI, INSEGNANTI E OPERATORI/EDUCATORI
Budget a disposizione: **max 1.000,00** iva compresa se dovuta onnicomprensivo di attrezzature e allestimenti, service, siae, allacciamenti ecc. per ogni attiività

Proposte in tema di formazione che riguardino i bisogni, le problematiche, le potenzialità e la gestione dei rapporti con la fascia di età indicata 12 - 25, rivolti a famiglie, insegnanti, educatori e operatori del territorio anche con collaborazioni di esperti su temi specifici da indicarsi nella proposta.

Deve essere assicurata la disponibilità del soggetto proponente a coordinarsi con i servizi socio-educativi comunali per integrare il disagio ed in particolare con il progetto "Centro Giovanile Diffuso".

In questo caso si chiede di precisare se la partecipazione dei giovani è gratuita o con quota di iscrizione, quantificandola.

Tenere presente che il budget disponibile è onnicomprensivo, a titolo esemplificativo ma non esaustivo, di attrezzature e allestimenti aggiuntivi rispetto a quelli esistenti presso la struttura messa in disponibilità, service tecnici, allacciamenti ed eventuali potenziamenti, procedure e pagamento diritti Siae, per l'ottemperanza delle norme in vigore sulla sicurezza in occasione di manifestazioni e pubblici spettacoli, ecc.

Per questa tipologia possono essere previste forme di gestione del progetto con volontari e/o esperti/artisti; le spese riconosciute e rimborsate saranno unicamente quelle formalmente documentate.

E' possibile proporre progetti che si autofinanziano e non comportano contributi diretti da parte del Comune di Sasso Marconi

****

Nel caso in cui un'associazione intenda unicamente dare la propria disponibilità a collaborare a titolo gratuito con " la rete del centro", potrà presentare una nota in forma libera di " interesse a offrire la propria collaborazione per la buona riuscita delle iniziative del centro giovanile."

****

PRESENTAZIONE PROGETTO PER EDUCATIVA DI STRADA

N. 8
"Educativa di strada rivolta a giovani dai 12 ai 21 anni da realizzarsi nel territorio di Sasso Marconi
Budget a disposizione: **max 9.400,00** iva compresa se dovuta

Il progetto deve prevedere la realizzazione delle attività nell'anno 2019.

Il progetto deve essere così articolato:

A) **Piano di gestione del progetto**
B) **Relazione organizzativa per la gestione**
C) **Definizione degli indicatori di qualità e sistema di verifica e controllo**

Il progetto rientra all'interno della programmazione per obiettivi dell'Amministrazione, in coerenza con il Piano di Zona per la salute ed il benessere sociale ed i risultati conseguiti saranno oggetto di verifiche. Per garantire il processo di miglioramento delle prestazioni oggetto del presente progetto, l'aggiudicatario deve mantenere un costante rapporto con i referenti comunali, ai fini del monitoraggio dell'andamento delle attività, concordando, se necessario, forme di ri-orientamento delle prestazioni.

Il servizio "educativa di strada". comprende attività di aggregazione sul territorio, nei luoghi frequentati dai giovani. Il Comune di Sasso Marconi intende, da una parte, dare continuità alle esperienze maturate negli anni, dall'altra interpretare e governare il costante bisogno di innovazione e cambiamento che sale dal vasto e articolato universo giovanile, con nuove iniziative nell'ambito del progetto "Educativa di strada".
Il quadro normativo di riferimento è dato dalle seguenti fonti:
- Legge 8 novembre 2000 n. 328 "Legge quadro per la realizzazione del sistema integrato di interventi e servizi sociali";
- Legge Regionale n.2 del 12 marzo 2003 "Norme per la promozione della cittadinanza sociale e per la realizzazione del sistema integrato di interventi e servizi sociali" ;
- Legge Regionale n.14 del 28/07/2008 "Norme in materia di politiche per le nuove generazioni".

Gli obiettivi generali e specifici, attività proposte e target a cui sono rivolte, modalità gestionali delle attività, fasce orarie, professionalità del personale impiegato al fine di rispondere alle esigenze educative, culturali, ricreative del mondo giovanile, dovranno essere adeguatamente specificati nel progetto di gestione presentato in sede di gara.

FINALITA'

Il servizio di "Educativa di strada" sviluppa interventi a favore di preadolescenti e adolescenti utilizzando il *setting* informale della strada e degli altri spazi frequentati dai ragazzi, come i parchi o le aree verdi, lo *skatepark*, le piazze, le aree antistanti i locali pubblici e commerciali. Il territorio è inteso come ambito nel quale si generano e si sviluppano i processi di integrazione e di partecipazione sociale, ma anche come luogo in cui prendono forma, si stabilizzano e si trasformano le varie situazioni di disagio, marginalità, povertà, emarginazione e devianza. In questa prospettiva di intervento, il territorio è il luogo in cui l'educatore incontra i ragazzi, costruisce con loro un rapporto di dialogo e fiducia, stimola e dà spazio alle loro proposte ed iniziative, promuove le risorse e le competenze individuali o di gruppo, accoglie parole e silenzi che riguardano la loro vita.
La finalità generale del progetto è quella di elevare il livello di benessere all'interno del territorio comunale, agendo direttamente con i giovani nei loro naturali luoghi di ritrovo, ma anche interagendo con il mondo adulto per favorire la creazione di più numerosi momenti di scambio e confronto fra i diversi attori che costituiscono il tessuto sociale della comunità.

Nello specifico, il servizio di "Educativa di strada" persegue le seguenti finalità:

- mettere in contatto gli operatori con le aggregazioni adolescenziali informali presenti sul territorio con una particolare attenzione a quei soggetti mai venuti in contatto prima coi servizi istituzionali;
- promuovere attività educative mirate a sostenere il protagonismo dei destinatari e aumentare il loro senso di appartenenza al territorio;
- accostare, attraverso una relazione costruttiva, gruppi naturali di preadolescenti e adolescenti, di norma fino ai 21 anni, presenti nel territorio, per promuovere esperienze significative di protagonismo, sviluppare competenze e uso delle proprie risorse a partire dalla loro cultura, interessi, predisposizioni, riducendo inoltre le distanze tra le istituzioni e le realtà spontanee e informali del contesto cittadino per prevenire l'assunzione di comportamenti devianti;
- trasformare "il non-far-niente" in un "fare-insieme-qualcosa" all'interno di un percorso di senso in grado di canalizzare gli interessi dei ragazzi coinvolgendo la rete territoriale (l'oratorio, il Centro giovanile, i servizi sociali, la scuola, le associazioni) e la cittadinanza;
- contrastare le situazioni di bullismo e più in generale promuovere la mediazione sociale, ossia l'esigenza di affrontare i conflitti là dove questi si manifestano, favorendo percorsi che permettano ai confliggenti (siano essi singoli o gruppi) di assumersi responsabilità e attivarsi per gestirli; in questa prospettiva, la mediazione deve essere intesa come un mezzo di costruzione e gestione della vita sociale, coincidendo di fatto con il lavoro di comunità;
- promuovere la partecipazione e le capacità di auto-organizzazione di adolescenti e giovani;
- partecipare all "Tavolo di comunità" per favorire i momenti di scambio e confronto fra i diversi attori per che costituiscono il tessuto sociale della comunità.

RUOLI DEI DIVERSI SOGGETTI COINVOLTI NELL'ATTUAZIONE DEL PROGETTO

Alla realizzazione del servizio “Educativa di strada”, concorrono diversi soggetti, ciascuno per la propria competenza:

- l'aggiudicatario, con i propri operatori;
- il Comune di Sasso Marconi, con i servizi competenti in materia di politiche giovanili, politiche educative, welfare, decentramento e partecipazione; altri servizi comunali potranno essere interessati in relazione a determinate esigenze;
- l’Azienda USL di Bologna;
- ASC InSieme.

Nello svolgimento delle attività previste dal contratto l'aggiudicatario si rapporterà con la Responsabile dei Servizi Educativi scolastici e sociali del Comune di Sasso Marconi. Le due parti potranno attivare ulteriori iniziative specifiche per le quali saranno concordate le modalità di organizzazione.

PROGETTO DI GESTIONE

L’impresa che si candida a gestire il servizio deve presentare un progetto di gestione che, partendo da un’attenta analisi del territorio con le sue risorse, i bisogni espressi e quelli che rimangono inespressi, rispetti i seguenti indirizzi:

- valorizzare le azioni già esistenti sul territorio, al fine di promuovere un lavoro di rete con i soggetti istituzionali e con il privato sociale (associazioni giovanili e culturali, associazioni di volontariato, del Terzo Settore, ecc.) e garantire la complementarietà degli interventi;
- prevedere ricerca e sperimentazione di metodi e strumenti d’intervento in grado di affrontare i punti di criticità;
- formare gli operatori su tematiche relative all'aggregazione, alla progettazione partecipata di adolescenti e giovani, all'educativa di strada, all'osservazione partecipata, all'ascolto, alla mediazione, ecc;
- sviluppare tutte le forme di partecipazione e cittadinanza attiva tramite interventi di sistema,volti al rafforzamento della coesione sociale;
- divenire un osservatorio rispetto alle reali esigenze degli adolescenti, al fine di perseguire il miglioramento costante dell’offerta di aggregazione per i giovani;
- prevedere, in particolare, specificandone le modalità, la possibilità di integrare situazioni legate a bisogni particolari (disabilità, immigrati, situazioni a rischio di emarginazione, ecc.), siano essi segnalati o meno dall’Azienda USL, dal Servizio Sociale di ASC, dal Comune o da altri organi competenti; in questo caso, dovranno essere previste modalità di raccordo - coordinamento con i servizi competenti..

Il progetto deve essere così articolato:

A) **Il Piano di gestione del servizio** è la parte di offerta che esprime l’identità del servizio, ne esplicita i riferimenti e le scelte qualificanti. Deve delineare, pertanto, il quadro di riferimento per la programmazione delle attività di informazione, orientamento, consulenza educativa e presa in carico da parte degli operatori.

Il Piano di gestione deve essere coerente con gli indirizzi generali contenuti nel Piano di zona per la salute ed il benessere sociale.

A.1. Riferimenti scientifici e metodologici per la gestione

Vanno esplicitati, in forma sintetica, da parte del soggetto proponente, i riferimenti scientifici (sociologici, psicologici e pedagogici) e gli elementi metodologici che caratterizzano la proposta di gestione.
L'attenzione alla relazione, l'organizzazione del contesto di lavoro o di intervento, nonché il ruolo degli operatori, devono essere declinati nel Piano di gestione, nei quali si espliciteranno, altresì, le modalità di interazione fra le attività presenti sul territorio
A.2. Il rapporto con il territorio
Va precisato come si intendono impostare i rapporti con il territorio: il lavoro di rete con le Istituzioni e le organizzazioni del territorio.

B) **Relazione organizzativa per la gestione** deve indicare il personale con i rispettivi profili **p**rofessionali, che si intende inserire nel progetto . La relazione organizzativa deve indicare come si prevede di utilizzare il personale in relazione alle attività proposte indicando il monte ore complessivo con specificazione di :
   - numero di operatori impegnati e numero di ore settimanali, da svolgere sul territorio comunale per 48 settimane, nei diversi spazi/luoghi informali di aggregazione dei giovani;
   - numero di ore mensili, per attività di programmazione, per *back office,* per incontri con gli altri enti territoriali e di collegamento territoriale;
   - programmazione delle uscite - in fasce orarie , giornate, periodi sia nell'ambito della settimana che nell'ambito del mese - in modo diversificato tenendo sempre presente le differenze e le richieste emergenti dalle realtà giovanili incontrate.

L'organizzazione del servizio da parte dell'aggiudicatario deve prevedere:
un coordinatore del personale educativo: con competenze professionali adeguate che abbia una funzione di orientamento, verifica e valutazione degli interventi e sia referente e interlocutore per l'esecuzione del contratto;
un team di educatori: l'aggiudicatario deve disporre di operatori di entrambi i sessi, nel principio della coeducazione, adeguatamente preparati in relazione agli interventi da svolgere ed al contesto in cui operano. È consentito, in aggiunta all'impiego del personale educativo, l'impiego di volontari o di personale in servizio civile previa autorizzazione del Referente del Comune e purché coperti da assicurazione.
Essi dovranno svolgere la propria attività in una logica complementare e non sostitutiva rispetto ai parametri di impiego degli operatori impiegati nel servizio.
Tutti gli operatori impiegati rispondono del loro operato all'aggiudicatario, il quale è ritenuto unico responsabile delle obbligazioni assunte con l'affidamento del servizio.
La relazione organizzativa deve altresì indicare l'attività di formazione e aggiornamento del personale, mirata alla specificità della tipologia di utenza e ai processi di lavoro richiesti.

C) Definizione degli indicatori di qualità e sistema di verifica e controllo va esplicitato come si intende garantire il processo di valutazione della qualità del servizio gestito, precisando quali strumenti saranno utilizzati e con quali modalità sarà effettuato monitoraggio e verifica, ai fini di un continuo miglioramento delle prestazioni.

CITTÀ DI SASSO MARCONI

PROVINCIA DI BOLOGNA
Piazza dei Martiri, 6 – 40037
www.comune.sassomarconi.bologna.it

N. Verde 800 – 273218 C.F. 01041300375 P. IVA 00529971202

CRITERI DI SELEZIONE DEI PROGETTI

L'Amministrazione comunale valuterà le varie proposte presentate scegliendo quelle da realizzarsi nell'anno 2019, per l'educativa di strada nel periodo anno 2019.
L'Amministrazione comunale si riserva la possibilità di rinnovare la realizzazione dei progetti proposti per una ulteriore annualità (anno 2020) previa verifica del buon andamento e dei risultati raggiunti dalla realizzazione del progetto stesso.
Qualora le risorse non fossero sufficienti per l'attivazione di proposte ritenute valide, verrà elaborata una graduatoria di progetti rispondenti agli obiettivi posti dall'assessorato da realizzarsi eventualmente nell'annualità successiva o in corso d'anno qualora si liberassero risorse aggiuntive.

In caso di più proposte su uno stesso argomento i criteri di selezione saranno legati alla qualità del progetto presentato in termini di:
- ampiezza e validità della progettazione educativa;
- innovazione della proposta progettuale;
- collaborazione fra più soggetti;
- stimolo del protagonismo giovanile;
- rete con altre strutture del territorio
- curricula dei professionisti/esperti/testimonial eventualmente coinvolti nei laboratori o nelle attività presentate;
- congruenza del "budget progetto"
- aderenza alle linee educative individuate dalla Regione Emilia Romagna e dal Distretto

Responsabile del procedimento è: la Dirigente di Staff dott.ssa Cati La Monica

I progetti verranno selezionati da apposita commissione selezionatrice.

****

Per informazioni relative alla selezione dei progetti da svolgersi presso il Centro Giovanile di Sasso Marconi "Casa Papinsky" è possibile rivolgersi al Responsabile dell'U.O. Servizi Culturali Sportivi e per i Giovani, dott. Roberto Demaria 051-843521 mail: rdemaria@comune.sassomarconi.bo.it
Per informazioni relative alla selezione dei progetti di Educativa di Strada o per chiarimenti sul progetto "Centro Giovanile Diffuso" (più volte citato) è possibile rivolgersi alla Responsabile dell'U.O. Servizi Sociali, dott.ssa Viviana Tarozzi 051- 843551 mail: vtarozzi@comune.sassomarconi.bo.it

Prot. 19846 07/09 2018 1.1
Sasso Marconi, 6/11/2018

La Dirigente di Area di Staff
dott.ssa Cati La Monica
documento firmato digitalmente